
Amend, Anja, Baumann, Anette, Wendehorst, Stephan, Wunderlich, Steffen, *Die Reichsstadt Frankfurt als Rechts- und Gerichtslandschaft im Römisch-Deutschen Reich*

Vincent Demont



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/2182>

DOI : 10.4000/ifha.2182

ISSN : 2198-8943

Éditeur

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

Référence électronique

Vincent Demont, « Amend, Anja, Baumann, Anette, Wendehorst, Stephan, Wunderlich, Steffen, *Die Reichsstadt Frankfurt als Rechts- und Gerichtslandschaft im Römisch-Deutschen Reich* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 2010, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/2182> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.2182>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

Amend, Anja, Baumann, Anette, Wendehorst, Stephan, Wunderlich, Steffen, *Die Reichsstadt Frankfurt als Rechts- und Gerichtslandschaft im Römisch-Deutschen Reich*

Vincent Demont

- 1 Dans le grand mouvement de redécouverte des institutions impériales et particulièrement du Tribunal de la Chambre Impériale (BullMHFA, 43, 2007, p. 76-83), cet ouvrage prend une place singulière. Ce ne sont en effet ni l'étude des processus d'affirmation de l'État moderne ni l'inachèvement relatif de celui-ci dans l'espace germanique qui sont au cœur du questionnement des auteurs, mais bien la saisie, en un lieu, de la diversité des instances et des évolutions du mille-feuille juridique caractéristique de l'Empire. La concentration du regard sur la ville libre de Francfort-sur-le-Main apparaît alors comme un parti pris méthodologique permettant d'éclairer « par le bas » le maillage juridique impérial, tout en rendant justice à la multiplicité des sources, des instances, mais aussi des logiques de pouvoir judiciaire.
- 2 Tour à tour, ce sont donc les instances judiciaires municipales, régionales et impériales, puis les usages privés ou collectifs de ces instances, qui sont étudiés par les treize contributions que rassemble l'ouvrage.
- 3 C'est d'abord la subsistance et la vigueur d'une justice urbaine ancrée dans le quotidien, qui relève tout autant de l'arbitrage que de la médiation, que présente G. Schlick-Bamberger avec le cas des audiences du bourgmestre. H. Bock et E. Ortlieb montrent les diverses formes du rapport juridique entre Francfort – ville de l'élection, puis du couronnement impérial, mais aussi ville de foire majeure d'Europe médiane – et les deux grandes institutions impériales que sont le Tribunal de la Chambre Impériale et le Conseil Aulique Impérial. En étudiant qui la manière dont le recours aux facultés de droit peut permettre, par la production d'avis extérieurs à la procédure, d'infléchir

celle-ci, qui les intrications entre les rôles judiciaire et diplomatique du résident impérial à Francfort, A. Amend et T. Lau éclairent un paysage juridique encore marqué par la coexistence de droits parallèles et parfois concurrents. M. Müller montre enfin le rôle régional de Francfort, capitale du cercle du Haut-Rhin, dans le fonctionnement de ces instances impériales « intermédiaires » entre les territoires et l'Empereur.

- 4 La seconde partie de l'ouvrage s'attache à dépeindre les usages de la justice. J. Seiler, G. Petasch et A. Gotzmann exposent ainsi la multiplicité des perspectives qui orientent le recours au juge : affirmation des traditions pour l'ordre teutonique, d'une tendance modernisatrice pour la communauté réformée francophone de Francfort, ou d'une identité qui va bien au-delà des murs de la ville pour la communauté juive de celle-ci. G. Marcussen Gwiazda, M. Rothmann et R. Riemer, par l'examen de conflits de successions, des juridictions propres aux foires ou par l'étude quantitative de l'activité du Tribunal de la Chambre d'Empire, éclairent le rôle des instances judiciaires dans le fonctionnement de la place commerciale francfortoise, tandis que R. Brandt jauge l'évolution des juridictions corporatives à l'aune des relations conflictuelles entre le patriciat et l'artisanat francfortois.
- 5 La dimension collective de l'ouvrage – issu d'une réunion du Netzwerk Reichsgerichtsbarkeit, groupe de travail sur les instances judiciaires impériales – l'ancre à la fois dans le dynamisme de l'histoire du droit en Allemagne et dans le renouveau récent de l'historiographie francfortoise. Le lecteur intéressé par l'une ou l'autre de ces perspectives se réjouira à la fois de la problématisation de ce volume et du caractère généralement dense et consistant des contributions qui le composent ; il y trouvera ainsi un indispensable bilan d'étape.
- 6 Vincent Demont (Université de Nanterre)